

## Résidence de recherche-création en Arts Visuels

# Appel   candidatures pour les artistes plasticien ne s Session 2025

---

Durée de résidence

6 mois

Janvier - Juin 2026

Date limite pour l'envoi des candidatures

11 mai   23h59

## Le lieu d'accueil

Le Centre Tignous d'Art Contemporain soutient la création contemporaine et les émergences artistiques dans le domaine des arts visuels. Ses missions sont les suivantes

- accompagner la production d'œuvres contemporaines et leur monstration en direction d'un large public à travers un cycle de quatre expositions collectives par saison
- encourager la rencontre des œuvres, des artistes et des publics grâce à l'expérimentation de nouvelles formes d'adresse, notamment en direction du jeune public.

Profondément tourné vers la transmission et la diffusion de la création contemporaine, le Centre Tignous d'art contemporain veille à la représentation d'un large panel de médiums et techniques dans les projets d'exposition et de résidence artistique accueillis en ses murs.

## La résidence

Depuis son ouverture en 2013, le Centre Tignous d'art contemporain accueille des artistes en résidence de création et d'expérimentation d'une durée de six mois. Il accompagne leur projet dans une démarche de soutien aux expressions novatrices et expérimentales qui s'appuient sur le territoire montreuillois et ses habitant·e·s.

La résidence de recherche et d'expérimentation proposée soutient un projet en lien avec le territoire, situé à un moment charnière de la carrière artistique. A l'issue de la période de résidence, une exposition-restitution sera proposée sur une période de 3 semaines, accompagnée de la publication d'un objet éditorial autour de la résidence de recherche.

Un atelier de 60m<sup>2</sup>, conçu comme un espace de travail, situé dans le centre d'art, sera mis à disposition et offrira à l'artiste l'occasion de rencontres, d'échanges avec les publics. En dehors de son travail de création, l'artiste en résidence est invité·e à proposer différentes modalités d'intervention (open studio, ateliers, tables rondes...) conviant les publics à une rencontre avec la création contemporaine.

### Artistes accueillis en résidence :

Raphaël Sitbon, Anna Ternon et Camille Benarab-Lopez, Fanny Papot, Marylou Petot, Luz Moreno, Thierry Gilotte, Tina Mérandon, Anaïs Tondeur, Alexandra Sa, Pierre Leblanc, Violaine Lochu, Jagna Ciuchta, Paolo Codiluppi et Kristina Solomoukha, Microsillons

## Conditions de la résidence

- Bourse de création, comprenant des temps d'échanges avec le public : **4 500 euros TTC.**
- Frais de production : **4 500 euros TTC**
- Frais de production et d'impression pour la réalisation d'une édition consacrée à la résidence, dans la limite maximum de **2 500 euros TTC.**

Mise à disposition d'un atelier de 58 m<sup>2</sup> situé au 1er étage du centre d'art, accessible sur les horaires d'ouverture habituels

L'hébergement, les frais de déplacements et les repas ne sont pas pris en charge.

## **Admissibilité**

Résidence ouverte à un.e artiste résidant en France, dont le travail artistique est l'activité principale, sans limite d'âge et ayant terminé ses études.

### Critères d'exclusion

Artistes ayant déjà bénéficié d'un soutien de la ville de Montreuil pour la réalisation d'une résidence artistique dans le domaine des arts visuels, artistes ne possédant pas de SIRET.

### Critères de pré-sélection

Pertinence du projet au regard du territoire, qualité de l'expérience, originalité de la proposition.

Le statut des candidats doit permettre l'émission de factures.

## **Candidatures**

Les candidatures sont à adresser uniquement par mail au format PDF, si possible dans un fichier unique, à l'adresse suivante : [cactignous@montreuil.fr](mailto:cactignous@montreuil.fr)

**Attention : le poids total des pièces jointes ne doit pas dépasser 10 Mo. Possibilité de WeTransfer.**

### Liste des pièces à transmettre :

- un Curriculum Vitae incluant les coordonnées complètes de l'artiste
- un dossier illustré représentatif du travail général de l'artiste – 20 pages maximum
- une note d'intention du projet proposé pour la résidence 2 pages maximum
- les éléments relatifs au statut professionnel

## **Date limite du dépôt des candidatures**

11 mai 2025 23h59

## **Calendrier de sélection**

Pré-sélection : 12 > 30 mai 2025

Audition des candidats présélectionnés : 1ere semaine de juin 2025 – les 4,5,6 juin 2025

Annonce du/de la lauréat·e : 10 juin 2025

## **Contact**

### **Aurélie Thuez**

Responsable du centre d'art et du Service des arts plastiques

Centre Tignous d'Art Contemporain

116 rue de Paris - 93100 Montreuil

Email : [cactignous@montreuil.fr](mailto:cactignous@montreuil.fr)

Tél : 01 71 89 27 99